



Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Эвенкийская централизованная библиотечная система»
Центральная (межпоселенческая) библиотека п. Тура

648000, Красноярский край, Эвенкийский район, п. Тура

ул. 50 лет Октября, дом 35

Тел.: 31-952, 31-951

Эл. почта: platonovaov@tura.evenkya.ru

Сайт: www.evenklib.ru

Страница в социальной сети: vk.com/club90945805

<https://www.facebook.com/evenklib/>

Режим работы:
(с 01 сентября по 31 мая)
Пн -Пт с 12.00 до 19.00
Без перерыва на обед
Суббота—выходной
Воскресенье с 12.00 до 17.00

Ждем Вас в наших библиотеках!



**«ПИСАТЕЛЬ НА ВЕКА»:
К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ДАНИИЛА АЛЕКСАНДРОВИЧА
ГРАНИНА (1919-2017)**



**МБУК ЭЦБС
ЦЕНТРАЛЬНАЯ (МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКАЯ) БИБЛИОТЕКА п. ТУРА
методико-библиографический отдел**

**«ПИСАТЕЛЬ НА ВЕКА»:
К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
Д.А. ГРАНИНА (1919-2017)**

Рекомендательный библиографический указатель

п. Тура, 2019

Писатель на века : к 100-летию со дня рождения Д.А. Гранина : рекомендательный библиографический указатель / Сост.: О.О. Ключева ; ред. Н.Г. Яковлева; В.Ю. Литвинова — Тура: МБУК ЭЦБС Центральная (межпоселенческая) библиотека п. Тура, 2019— 31 с.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Рекомендательный библиографический указатель составлен для помощи в подготовке к юбилейным мероприятиям, посвященному 100-летию юбилею со дня рождения писателя. Издание адресовано библиотекарям, а также работникам культурно досуговых учреждений и педагогам.

Составитель: О.О. Ключева
Редакторы: Н.Г. Яковлева, В.Ю. Литвинова
Отв.за выпуск: О.В. Платонова

Даниил Гранин «В гостях у Дмитрия Гордона» [2009] [Электронный ресурс] : интервью Даниила Гранина. – [Киев : Украинское телевидение].

Фильм 1. – Электронные видеоданные (1 файл : 33:49 мин.). – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=-Yv2Yruo14k>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : В гостях у Гордона.

Фильм 2. – Электронные видеоданные (1 файл : 40:03 мин.). – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=ra9gFze12Kw>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : В гостях у Гордона.

Я помню... Даниил Гранин [2003] [Электронный ресурс] : документальный фильм / реж. Людмила Гладкова ; в ролях Даниил Гранин. – Электронные видеоданные (1 файл : 51:35 мин.). [Москва : ГТРК «Культура»], 28.08.2018. – Режим доступа : https://tvkultura.ru/video/show/brand_id/27649_episode_id/1533219/video_id/1663886/, свободный. – Официальный сайт телеканала «Россия Культура».

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РФ

Президент РФ В. Путин Об увековечивании памяти Д.А. Гранина и праздновании 100-летия со дня его рождения .



УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Об увековечении памяти Д.А.Гранина и праздновании 100-летия со дня его рождения

Учитывая выдающийся вклад Д.А.Гранина в отечественную культуру и в связи с исполняющимся в 2019 году 100-летием со дня его рождения, постановляю :

1. Правительству Российской Федерации:
 - а) образовать организационный комитет по увековечению памяти, подготовке и проведению празднования 100-летия со дня рождения Д.А.Гранина и утвердить его состав;
 - б) обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по увековечению памяти, подготовке и проведению празднования 100-летия со дня рождения Д.А.Гранина.
2. Рекомендовать Правительству Санкт-Петербурга рассмотреть вопросы:
 - а) о присвоении имени Д.А.Гранина скверу в г.Санкт-Петербурге;
 - б) об установлении мемориальной доски на доме, где жил Д.А.Гранин;
 - в) о создании культурно-просветительского центра Д.А.Гранина в одной из библиотек г. Санкт-Петербурга.
3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации принять участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных празднованию 100-летия со дня рождения Д.А.Гранина.



ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

В 2019 года вся страна отмечает столетие со дня рождения Даниила Александровича Гранина - писателя, фронтовика, киносценариста, общественного деятеля и учителя. На его книгах выросли многие поколения мальчишек и девчонок. Фильмы по его произведениям мгновенно получали одобрение зрителей.

Он стал признанным классиком еще при жизни. Один из тех немногих, точнее, последних, кто не просто помнил войну, но участвовал в ней с первых дней.

Писатель, который создавал свои произведения не в угоду времени или обстоятельствам – своим незаурядным талантом он прежде всего служил интересам страны и её народа.

От романа «Иду на грозу» до эссе «Страх», от принесшего популярность романа «Искатели» до мощного «Зубра», от сборника рассказов «Еще заметен след» до «Блокадной книги», написанной совместно с Алесем Адамовичем, Гранин прошел огромную эволюцию. Честность и действенное участие в судьбах Родины сделали творчество Даниила Гранина настоящим явлением отечественной литературы, увековечив его имя для будущих поколений. Он прожил в литературе неповторимый век и оставил большую память о себе.

21 декабря 2017 года Президент Российской Федерации подписал Указ «Об увековечении памяти Д.А. Гранина и праздновании 100-летия со дня его рождения».

Даниил Гранин [2013] [Электронный ресурс] : документальный фильм. – Электронные видеоданные (1 файл : 23:11 мин.). [Москва : Фонд «Русский мир»], 28.08.2018. – Режим доступа : https://www.youtube.com/watch?v=WaoxwftER1k&index=1&list=PLN7Y9m3SX0SzO-Cbu_hbERkzCd50jZFxS, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Русский мир.

Даниил Гранин: «Человек – это тайна» [2013] [Электронный ресурс] : документальный фильм. – Электронные видеоданные (1 файл : 35:01 мин.). [Москва : Свободная Пресса], 28.08.2018. – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=iTApkJEUtto>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Свободная Пресса.

Свидетели. Даниил Гранин. Иду на грозу [2013] [Электронный ресурс] : документальный фильм. – [Москва : Телеканал «Россия»].

Часть 1. – Электронные видеоданные (1 файл : 44:32 мин.). – Режим доступа : <https://m.russia.tv/brand/14885/videos/episode/929012/724192/>, свободный. – Официальный сайт телеканала «Россия 1».

Часть 2. – Электронные видеоданные (1 файл : 43:43 мин.). – Режим доступа : <https://m.russia.tv/brand/14885/videos/episode/929012/724215/>, свободный. – Официальный сайт телеканала «Россия 1».

Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=FQKOr8idDNA&t=92s>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Вячеслав Михалёв

Часть 2. – Электронные видеоданные (1 файл : 26:02 мин.). – Режим доступа : https://www.youtube.com/watch?v=dCDeVOB_LEs&t=25s, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Вячеслав Михалёв.

Выступление Даниила Гранина в Бундестаге [2014] [Электронный ресурс] : трансляция. – Электронные видеоданные (1 файл : 44:43 мин.), 28.08.2018. – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=DAD29Qa2pdg>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : DW на русском.

Даниил Гранин. Прямой разговор: 1. О долге и чести [2013] [Электронный ресурс] : документальный фильм. – Электронные видеоданные (1 файл : 47:50 мин.). [Москва : ГТРК «Культура»], 28.08.2018. – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=VT4qIG8jvLM&t=23s>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : al mare.

Даниил Гранин. Прямой разговор: 2. О городе [2013] [Электронный ресурс] : документальный фильм. – Электронные видеоданные (1 файл : 35:01 25 мин.). [Москва : ГТРК «Культура»], 28.08.2018. – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=5S5D9n0fcDg>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : al mare

В.В. Путин отзывался о Данииле Александровиче Гранине как о великом мыслителе, выдающемся писателе и публицисте, человеке огромной духовной силы и внутреннего достоинства.

«Он преданно, подвижнически служил Отечеству, общественному благу, искренне, всем сердцем болел за Россию и ее будущее, был настоящим центром притяжения и безусловным нравственным ориентиром людей самых разных взглядов», – отмечал глава государства.



ИНФОРМАЦИЯ О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ ДАНИИЛА АЛЕКСАНДРОВИЧА ГРАНИНА

Сведения о биографии Даниила Александровича Гранина весьма противоречивы. В многочисленных источниках содержатся абсолютно разные сведения о писателе, в особенности о периоде Великой Отечественной войны. Поэтому в качестве основы для данного материала использовалась автобиография юбиляра.

Даниил Александрович Герман (такова настоящая фамилия писателя) родился 1 января 1919 года. Информация о месте рождения писателя разнится: по одним данным, это город Вольск, что в Саратовской области, по другим сведениям, Гранин родился в селе Волынь (Курская область).

Отец будущего прозаика — Александр Данилович Герман — работал лесником в разных частных хозяйствах. Из-за этого семья часто переезжала из одного лесничества в другое. Разница между супругами была разительной — Анна Бакировна была моложе супруга на двадцать лет. Она не работала, была домохозяйкой. В собственных мемуарах Даниил Гранин напишет позднее, что мать любила петь. Само детство Гранин ассоциировал с голосом матери, её любимыми романсами: «Она была совсем молоденькой, она пела, у нее был хороший голос, все детство прошло под её песни. Много было романсов, городских романсов двадцатых годов, иногда у меня выплывают какие-то строки-куплеты: «И разошлись, как в море корабли...», «Мы только знакомы, как странно...». Не было у нас инструмента; учить её тоже никто не учил, она просто пела, до последних лет».

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ О

ДАНИИЛЕ АЛЕКСАНДРОВИЧЕ ГРАНИНЕ

Даниил Гранин. Исповедь [2017] [Электронный ресурс] : документальный фильм / ведущий Сергей Холошевский. — Электронные видеоданные (1 файл : 52:16 мин.). [Москва : НТВ], 28.08.2018. — Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=EhotJI6ApPc>, свободный. — Канал пользователя на YouTube : НТВ.

Даниил Гранин. Линия жизни [2017] [Электронный ресурс] : документальный фильм. — Электронные видеоданные (1 файл : 52:02 мин.). [Москва : ГТРК «Культура»], 28.08.2018. — Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=77P5eNCyBrA>, свободный. — Канал пользователя на YouTube : Телеканал Культура. Личные вещи.

Даниил Гранин [2017] [Электронный ресурс] : документальный фильм. — Электронные видеоданные (1 файл : 52:02 мин.). [Москва : ГТРК «Пятый канал Россия»], 28.08.2018. — Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=gOPf1ZGQi0U&t=806s>, свободный. — Канал пользователя на YouTube : Пятый канал Россия.

90 лет. Даниил Гранин. Листопад [2014] [Электронный ресурс] : документальный фильм. — [Москва : ГТРК «Культура»]. Часть 1. — Электронные видеоданные (1 файл : 25:58 мин.).

свободный. – Канал пользователя на YouTube : Киноконцерн «Мосфильм».

Первый посетитель [1965] [Электронный ресурс] : художественный фильм / реж. Леонид Квинихидзе ; сцен. Даниил Гранин ; опер. Моисей (Михаил) Магид, Лев Сокольский ; комп. Василий Соловьев-Седой ; худож. Александр Блэк ; в ролях Юрий Дубровин, Руфина Нифонтова, Иннокентий Смоктуновский, Игорь Ясулович, Борис Чирков, Алиса Фрейндлих и др. – Электронные видеоданные (1 файл : 1:13:58 ч.). [Москва : Киностудия «Мосфильм»], 28.08.2018. – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=vCD7ymPn89M>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Олег als.

Иду на грозу [1965] [Электронный ресурс] : художественный фильм / реж. Сергей Микаэлян ; сцен. Даниил Гранин, Сергей Микаэлян ; опер. Олег Куховаренко ; комп. Владлен Чистяков ; худож. Борис Бурмистров ; в ролях Александр Белявский, Василий Лановой, Ростислав Плятт, Михаил Астангов, Жанна Прохоренко и др. – Электронные видеоданные (1 файл : 2:20:13 ч.). [Ленинград : Киностудия «Ленфильм»], 28.08.2018. – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=uFXEq46SPKY>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Andrey Nohutkin

Матери-горожанке, моднице, молодой, красивой женщине, не сиделось в деревне. Через некоторое время она с ребенком перебралась в Ленинград. Отец не оставил своей работы. По воспоминаниям писателя, «это не была размолвка, а было разное понимание счастья».

С тех пор лето мальчика проходило в лесничестве, а зимой он возвращался в город.

Однако вскоре семья оказалась разрушена: Александра Германа сослали в Сибирь, под Бийск, его жене пришлось начать работать портнихой, чтобы содержать себя и сына, но чтобы прокормить семью, этого было мало, часто приходилось бедствовать.

Даниил Гранин очень обрадовался, когда отец смог вернуться из ссылки. Но Александр Данилович стал «лишенцем», т.е. не мог жить в крупном городе. Из-за этого Даниила в течение долгого времени не принимали в комсомол.

Даниил ходил в школу на Моховой. В автобиографии Гранин с теплотой вспоминает это время. Особенно мальчику нравились физика и литература. Преподавательница литературы учила детей сочинять стихи. Поэзия не давалась Даниилу Александровичу, и с тех пор Гранин привык относиться к поэзии как к высшему искусству, доступному только уникальным людям.

Когда пришло время выбирать профессию, на семейном совете было решено, что Даниил отправится изучать инженерное дело. Поначалу Гранина привлекла новая специальность. В те годы отрасли автотоники, энергетики и строительства гидростанций были окутаны романтизмом.

Инженерная отрасль хорошо финансировалась. Поэтому в студенческие годы Даниил Александрович ездил на практику на Кавказ, на ДнепроГЭС, где работал и ремонтником, и монтажником, и дежурным на пультах управления.

Уже на пятом курсе Гранин взялся за написание исторической повести, главным героем которой стал Ярослав Домбровский. В произведении упоминались события польского восстания 1863 года, а также описывалась Парижская коммуна. Однако своего увлечения молодой автор очень стыдился и никому о нём не рассказывал.

Перед войной Гранин окончил электромеханический факультет Ленинградского политехнического института им. М.И. Калинина (ныне – Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого), после чего работал инженером на Кировском заводе.

В 1941 г. Гранин ушел на фронт добровольцем в составе народного ополчения завода. Путевку на фронт пришлось выбивать, т.к. инженеры были востребованы в тылу. Писатель прошел войну от начала до конца. Воювал на Ленинградском и Прибалтийском фронтах, затем был откомандирован в Ульяновское танковое училище. В 1942 году на фронте вступил в партию. Закончил войну в Восточной Пруссии командиром роты тяжелых танков. Существует неофициальная версия военной биографии Гранина представленная литературоведом Михаилом Золотоносовым.

комп. Евгений Крылатов ; худож. Юрий Истратов ; в ролях Георгий Жжёнов, Алла Покровская, Ростислав Плятт, Анатолий Ромашин, Игорь Янковский и др. – [Свердловск : Свердловская киностудия], 27.08.2018.

1 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 1:02:06 ч.). – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=ZvNoxeRiyCc>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Свердловская киностудия на RVISION.

2 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 1:02:56 ч.). – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=GkTKHqwaUmM>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Свердловская киностудия на RVISION.

Выбор цели [1974] [Электронный ресурс] : двухсерийный художественный фильм / реж. Игорь Таланкин ; сцен. Даниил Гранин, Игорь Таланкин ; опер. Наум Ардашников, Борис Травкин ; комп. Альфред Шнитке ; худож. Татьяна Лапшина, Александр Мягков, Ольга Кручинина ; в ролях Сергей Бондарчук, Георгий Жжёнов, Николай Волков (старший), Ирина Скобцева, Николай Бурляев и др. – [Москва : Киностудия «Мосфильм»], 28.08.2018.

1 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 53:39 мин.). – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=3EOQedVMzRg>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Киноконцерт «Мосфильм».

2 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 1:07:35 ч.). – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=eV8yGL0JHLk>,

Электронные видеоданные (1 файл : 1:56:22 ч.). [Москва : Главная редакция литературно-драматических программ ЦТ], 27.08.2018. – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=aQKdIHVNo9c>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Гуманитарий.

Дождь в чужом городе [1979] [Электронный ресурс] : двухсерийный художественный фильм / реж. Владимир Горпенко, Михаил Резникович ; сцен. Даниил Гранин ; опер. Наум Слуцкий ; комп. Микаэл Таривердиев ; худож. Виктор Мигулько ; в ролях Людмила Зайцева, Геннадий Фролов, Николай Пеньков, Раиса Куркина, Валентина Ананьина и др. – [Киев : Киностудия им. Александра Довженко], 27.08.2018.

1 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 1:07:27 ч.). – Режим доступа : https://www.youtube.com/watch?v=NrMzA9_8Leo, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Фильмы и сериалы. Золотая коллекция.

2 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 1:04:00 ч.). – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=yRUhoo8CzYw>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Фильмы и сериалы. Золотая коллекция.

Однофамилец [1978] [Электронный ресурс] : двухсерийный художественный фильм / реж. Ольгерд Воронцов ; сцен. Даниил Гранин ; опер. Борис Шапиро ;

По его утверждениям, якобы подтверждаемым архивными материалами, Даниил Александрович вступил в партию в 1940 году, был заместителем секретаря комитета ВЛКСМ на Кировском заводе. Оттуда в 1941 году в Красную армию он вступил не рядовым, а был направлен в звании старшего политрука. И служил впоследствии комиссаром 2-го ремонтно-восстановительного батальона. По данным Золотоносова, Гранин участвовал в боях под Псковом.

Литературовед обвинял также Гранина в том, что последний выступал с осуждением Солженицына в 1969 году, госбезопасность использовала его для «профилактирования» Анны Ахматовой, а кроме того он якобы лично ответственен за осуждение поэта Иосифа Бродского. Учитывая, что под удар Михаила Золотоносова попали многие советские литературы (Евгений Шварц, Ефим Эткинд, Константин Симонов, Георгий Владимов, Григорий Свирский и др.) думается, что к его обвинениям следует относиться весьма скептически.

Как бы то ни было, Гранин долгое время никому не рассказывал о том, что пришлось пережить на фронте. Да и писать об этом решился далеко не сразу. «Всю свою жизнь после войны — такая уж это была война — я расцениваю как приз в лотерее, невероятную удачу, доставшуюся почти без шанса», — говорил писатель. После окончания войны работал начальником районной кабельной сети «Ленэнерго», участвовал в восстановлении энергетического хозяйства Ленинграда после блокады.

Литературное творчество

Первые рассказы Гранина появились в журнале «Резец» в 1937 г. В 1951 г. была создана историческая повесть «Ярослав Домбровский». Сам писатель своим творческим дебютом считает рассказ об аспирантах «Вариант второй», опубликованный в 1949 г. в литературном журнале «Звезда». В том же году он взял псевдоним Гранин по просьбе своего однофамильца, известного писателя Юрия Германа, заведовавшего в «Звезде» отделом прозы.

Поначалу Гранин воспринимал литературу только как увлечение, не думая, что когда-нибудь станет профессиональным писателем. Основная его деятельность была связана с «Ленэнерго», нуждающимся в восстановлении после войны.

Но шло время, и стало понятно, что оба этих дела требуют слишком много времени. Гранин оказался перед выбором. Решающую роль сыграл успех, который пришел к нему в 1955 году после издания «Искателей». Это история об ученом Андрее Лобанове, смыслом жизни которого стала наука. Однако гению мысли приходится бороться с бюрократией и чиновничьей волокитой на пути к открытиям и исследованиям.

Гранин начал писать о том, что хорошо знал – инженерах, ученых, научном творчестве. С этого времени литература перестала быть простым увлечением. Однако писатель еще долго не мог бросить аспирантуру и забыть об инженерном образовании.

Картина [1985] [Электронный ресурс] : телевизионный фильм / реж. Булат Мансуров ; сцен. Даниил Гранин, Булат Мансуров ; опер. Николай Васильков ; комп. Александр Луначарский ; худож. Давид Веницкий, Сергей Воронков ; в ролях Лев Прыгунов, Елена Цыплакова, Павел Кадочников, Юрий Мороз, Василий Лановой, Марина Левтова и др. – [Москва : Киностудия «Мосфильм»], 27.08.2018.

1 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 1:17:18 ч.). – Режим доступа : https://www.youtube.com/watch?time_continue=8&v=OdzjPI1vPaQ, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Киноконцерн «Мосфильм».

2 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 1:22:28 ч.). – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=7F5OPXTLBqw>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Киноконцерн «Мосфильм».

3 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 1:18:10 ч.). – Режим доступа : https://www.youtube.com/watch?v=b4_ucrvvkDg, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Киноконцерн «Мосфильм».

Кто-то должен... [1984] [Электронный ресурс] : фильм-спектакль / реж. Никита Тягунов ; сцен. Даниил Гранин ; опер. Вадим Мельников ; худож. Игорь Морозов ; в ролях Родион Нахапетов, Георгий Бурков, Вера Глаголева, Даниил Гранин.

4 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 51:33 мин.). – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=fZBNINbI9c>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Русские сериалы. Поражение [1987] [Электронный ресурс

Поражение [1987] [Электронный ресурс] : телевизионный фильм по мотивам романа Д. А. Гранина «Иду на грозу» / реж. Булат Мансуров ; сцен. Даниил Гранин, Булат Мансуров ; опер. Николай Васильков ; комп. Александр Луначарский ; худож. Давид Виницкий, Сергей Воронков ; в ролях Игорь Волков, Андрей Тенета, Василий Лановой, Павел Кадочников, Татьяна Плотникова и др. – [Москва : Киностудия «Мосфильм»], 27.08.2018.

1 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 1:28:02 ч.). – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=j013r-1ehMY>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : KOMELFO.

2 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 1:25:53 ч.). – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=0RCpe-mcmxg>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : KOMELFO.

3 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 1:24:43 ч.). – Режим доступа : https://www.youtube.com/watch?v=Eu8_fJWNgpI, свободный. – Канал пользователя на YouTube : KOMELFO.

В дальнейшем Даниил Александрович не раз возвращался к теме ученых, аспирантов, изобретателей и отношению к ним со стороны других людей и начальства. Этому посвящены романы и повести «Иду на грозу», «Неизвестный человек», «Собственное мнение», «Кто-то должен». Также писатель выпустил несколько исторических произведений – «Размышления перед портретом, которого нет», «Повесть об одном ученом и одном императоре».

Интересовали Даниила Александровича и судьбы талантливых людей. Писатель провел исследование и написал биографии биолога Александра Любищева (повесть «Эта странная жизнь»), генетика Николая Тимофеева Ресовского (произведение «Зубр»), а также физика Игоря Курчатова (роман «Выбор цели»). В романе «Бегство в Россию», опубликованном в 1994 году, Даниил Гранин раскрылся для читателей с новой стороны. Прозаик вернулся к излюбленной теме судьбы ученых, однако раскрыл ее в форме приключенческого детектива.

Нельзя не упомянуть и военную тему в произведениях Даниила Александровича. Самыми яркими произведениями, пожалуй, стали сборник рассказов под названием «Еще заметен след» и «Блокадная книга», написанная Граниным совместно с Алесем Адамовичем. Эта книга посвящена блокаде Ленинграда и основана на документальных источниках, записках блокадников и воспоминаниях фронтовиков.

Это не единственное документальное произведение Даниила Гранина. Интересны очерки, рассказы и выдержки из дневников писателя, посвященные путешествиям по Японии, Австралии и европейским странам: «Сад камней», «Неожиданное утро» и другие. Кроме того, прозаик написал ряд эссе и очерков о Льве Толстом, Александре Пушкине, Федоре Достоевском.

На счету Гранина сценарии ряда фильмов: *«Иду на грозу» (1965)*, *«Первый посетитель» (1965)*, *«Выбор цели» (1974)*, *«Однофамилец» (1978)*, *сериалов «Картина» (1985)*, *«Поражение» (1987) и др.*

Все произведения писателя последних лет были написаны автором в жанре мемуаров — *«Причуды моей памяти» (2009)*, *«Все было не совсем так» (2010)*, *романы «Мой лейтенант» (2011) и «Заговор» (2012).*

К своему 95-летнему юбилею Гранин выпустил книгу *«Человек не отсюда» (2014)*. В ней писатель соединил рассказы, посвященные личным воспоминаниям с философскими размышлениями о месте человека в мире. Эта книга оказалась его последним произведением.

В 2014-м состоялось выступление Даниила Гранина в немецком бундестаге на мероприятии, посвященном памяти жертв национал-социалистического режима и годовщине освобождения Освенцима. Многие слушатели не сдержали слез. 95-летнему писателю аплодировали стоя — настолько эмоциональной получилась речь Гранина.

ЭКРАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДАНИИЛА АЛЕКСАНДРОВИЧА ГРАНИНА

Пётр Первый. Завещание [2011] [Электронный ресурс] : мини-сериал по мотивам романа «Вечера с Петром Великим»/ реж. Владимир Бортко ; сцен. Игорь Афанасьев, Владимир Бортко ; опер. Елена Иванова ; комп. Владимир Дашкевич ; худож. Владимир Светозаров, Марина Николаева ; продюсеры Антон Златопольский, Владимир Бортко ; в ролях Александр Балуев, Елизавета Боярская, Сергей Маковецкий, Ирина Розанова, Александр Филиппенко, Михаил Боярский, Сергей Шакуров, Анна Ковальчук, и др. – [Москва : «2Б2 интертэймент»], 28.08.2018.

1 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 54:49 мин.). – Режим доступа : https://www.youtube.com/watch?v=_fHcT5BZX60, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Русские сериалы.

2 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 55:31 мин.). – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=AQzGuY1vbcA>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Русские сериалы.

3 серия. – Электронные видеоданные (1 файл : 56:31 мин.). – Режим доступа : <https://www.youtube.com/watch?v=rsU2CIyPkms>, свободный. – Канал пользователя на YouTube : Русские сериалы.



Гранин, Д. А. Три любви Петра Великого. [Текст] : роман / Д. А. Гранин. - Москва. : ОЛМА Медиа Групп, 2012. - 512 с. - (в пер.)

Книга Даниила Гранина добавляет недостающие штрихи к яркому портрету императора, это откровенный рассказ о личности Петра Великого и о любви. Каким он был человеком, как строил отношения с близкими, как переживал душевные раны, каких женщин любил—обо всем этом в романе Даниила Гранина.



Гранин, Д. Человек не отсюда. [Текст] : роман : [16+] / Д. Гранин. - Санкт-Петербург. : Лениздат, Команда А, 2014. - 317,[3] с. - (в пер.)

В новой книге Даниила Гранина тесно переплелось художественное с документальным. История в этих текстах становится фактом частной жизни, а частная жизнь - фактом и истории. И это дает возможность каждому читателю почувствовать себя включенным в большое время. Если в своих первых, ставших культовыми для нескольких поколений, книгах Гранин учит, как менять судьбу, то теперь он показывает, как следовать ей.

Даниил Гранин неоднократно избирался членом правления и секретарем правления Союза писателей РСФСР и СССР, в 1989 г. возглавлял Советский ПЕН-Центр. Помимо литературы занимался общественной деятельностью. Избирался народным депутатом СССР (1989 – 1991 гг.). В конце 1980-х гг. был одним из инициаторов создания ленинградского общества «Милосердие». Возглавлял Общество друзей Российской национальной библиотеки. Был председателем правления Международного благотворительного фонда им. Д.С. Лихачева.

Личная жизнь

Личная жизнь Даниила Гранина сложилась счастливо. В начале войны писатель женился на Римме Майоровой. В автобиографии Даниил Александрович написал, что семейная жизнь началась с нескольких часов, проведенных с супругой в бомбоубежище. А уже через несколько дней Гранин отправился на фронт: «Мы поженились в дни войны: только зарегистрировались, как объявили тревогу, и мы просидели, уже мужем и женой, несколько часов в бомбоубежище. Так началась наша семейная жизнь. Этим и кончилась надолго, потому что я тут же уехал обратно, на фронт».

Однако тяготы и лишения военного времени не уменьшили чувств супругов — Даниил Александрович и Римма Михайловна прожили вместе целую жизнь. В 1945 году у писателя родилась дочь Марина. В 2004 году Римма Михайловна ушла из жизни.

Последние годы жизни

Последние годы жизни здоровье Даниила Гранина становилось все слабее: сказывался почтенный возраст писателя.

В 2017 году Даниил Александрович совсем ослаб, чувствовал себя плохо. В начале лета Гранина госпитализировали. Дышать сам он уже не мог, пришлось подключить аппарат искусственной вентиляции легких.

4 июня 2017-го Даниила Гранина не стало. Ему было 98 лет.

Смерть писателя, хоть и не стала неожиданностью, потрясла поклонников творчества прозаика и просто неравнодушных людей.

Могила Даниила Гранина находится на Комаровском кладбище (под Санкт-Петербургом).

Награды

Герой Социалистического Труда (1989).

Лауреат Государственных премий СССР (1978) и России (2001). В 2017 году стал лауреатом государственной премии РФ в области искусства за выдающиеся достижения в области гуманитарной деятельности. Президент Владимир Путин лично вручил ему награду в Стрельне 3 июня.



Гранин, Д. А. Картина [Текст] : роман. / Д. А. Гранин. - Ленинград. : Советский писатель, 1978. - 368 с. : ил.

Действие романа «Картина» происходит в небольшом среднерусском городке. Главный герой романа, председатель горисполкома Лосев, попадает в трудную ситуацию, связанную со сложным комплексом современных общественных проблем.



Гранин, Д. А. Мой лейтенант. [Текст] : роман : [12+] / Д. А. Гранин. - Москва. : Вече, 2016. - 288 с. - (Офицерский роман. Честь имею).

На фоне тягот, ужасов и неприглядности войны автор дает возможность выговориться простому лейтенанту, одному из тех, кому мы обязаны своей победой. Этот роман ни в коем случае не автобиографичен, хотя понять, кем на самом деле являются друг другу автор книги и лейтенант Д.— не сложно, тем не менее на страницах романа живут каждый своей жизнью два различных человека: один—молодой, импульсивный, дерзкий, романтичный, а второй—мудрый, знающий цену жизни и научившийся противостоять обстоятельствам. И у каждого из них—своя правда.



Гранин, Д. А. Зубр [Текст] : повесть. / Д. А. Гранин. - Москва. : Профиздат, 1989. - 304 с. - (в пер.)

В повести излагаются события трагической и вместе с тем прекрасной судьбы крупного ученого Н.В. Тимофеева Ресовского (1900-1981), одного из основоположников радиационной генетики.



Гранин, Д. А. Иду на грозу [Текст] : Сочинения. В 2 т. Т. 2. Иду на грозу; Зубр : [роман, повесть] / Д. А. Гранин. - Москва. : Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2017. - 784 с. - (Предметы культа).

Аннотация: В двухтомнике Даниила Гранина представлены его произведения, объединенные темой науки, научных изысканий и нравственного поиска, смысла жизни. Во второй том "Иду на грозу" вошел культовый роман начала 60-х годов "Иду на грозу" и повесть "Зубр" об ученом-биологе Н.В. Тимофееве-Ресовском, чье имя долго было под запретом.

Награжден двумя орденами Ленина (1984, 1989), орденами Красной звезды (1942), Трудового Красного Знамени (1967), Дружбы народов (1979), Отечественной войны II степени (1985), «За заслуги перед Отечеством» III степени (1999), Святого апостола Андрея Первозванного (2008), Александра Невского (2013) и др.

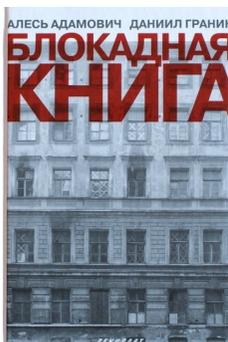
В числе наград офицерский крест ордена «За заслуги перед Федеративной Республикой Германия». Почетный гражданин Санкт-Петербурга (2005).

Удостоен премии имени Александра Меня (2004), литературной Бунинской премии (2011), Царско-сельский художественной премии (2012), премии Министерства обороны РФ в области культуры в номинации «Литературное искусство» (2017), премии правительства Санкт-Петербурга в области культуры и искусства (2017).

В 2012 г. в рамках конкурса «Большая книга» получил первую премию за роман «Мой лейтенант» и специальный приз «За честь и достоинство».

Именем Даниила Гранина названа малая планета Солнечной системы номер 3120.

ГЕРОЙ ЕГО ПРОИЗВЕДЕНИЙ — ПРАВДА



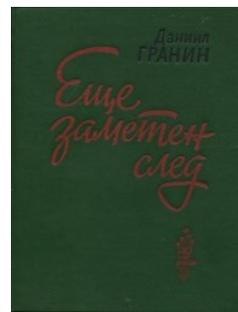
Адамович, А. Блокадная книга. [Текст] / А. Адамович, Д. Гранин. - Ленинград. : Лениздат, 1984. - 543 с.

Произведение в котором основываясь на большом фактическом материале— документах, письмах, воспоминаниях ленинградцев, переживших блокаду, - авторы рассказывают о мужестве защитников города, о героических и трагических днях обороны Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.



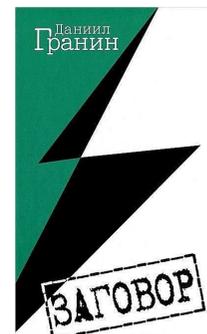
Гранин, Д. Бегство в Россию [Текст] : роман. / Д. Гранин. - Москва. : АО "Новости", 1995. - 432 с.

В 1956 году мир облетела сенсационная новость: двое талантливых американских ученых, инженеров-радиотехников, крупных специалистов в области электронной и военной промышленности - Джоэл Барр и Альфред Сарант, - преследуемые ЦРУ, бежали в Советский Союз. Все годы жизни в СССР их реальная биография была строго засекречена, и мало кто знал, что они работали на советскую разведку еще со времен Второй мировой войны, передавая русским сверхсекретные данные об американском оружии... Судьба этих людей не случайно привлекла внимание Даниила Гранина (у него они выведены под именами Джо Берт и Андреа Костас). Помимо всего прочего он знал их лично...



Гранин, Д. Еще заметен след [Текст] : повести и рассказы. / Д. Гранин. - Л. : Советский писатель, 1985. - 368 с.

В сборник Д. Гранина "Еще заметен след", наряду с известными повестями "Клавдия Вилор" и "Наш комбат", включены произведения разных лет, посвященные Великой Отечественной войне: "Смерть интенданта", "Молоко на траве", "Солдат на КП", "Пленные", "Дом на Фонтанке", "Прекрасная Ута" и "Еще заметен след".



Гранин, Д. Заговор . [Текст] / Д. Гранин. - Москва. : ОЛМА Медиа Групп, 2013. - 320 с. - (в пер.)

В своей новой книге Даниил Гранин делится с читателями размышлениями о прошлом, нынешнем и грядущем. С горестью он вспоминает тяготы военного времени, выпавшие на долю его поколения, и послевоенные годы, разрушившие надежды победителей на счастливую жизнь. Автор не оставляет без своего пристального внимания и сегодняшнюю действительность, которая представляется ему далекой от идеала. В целом это - яркое повествование о жизни, в которой сталкиваются грустное и веселое, сложное и простое, обыденное и удивительное.